

Протокол  
Международного фестиваля  
«XXIV Кубанский фестиваль православных фильмов  
«Вечевой колокол»

10 ноября 2022 г

г. Краснодар, ЦКЗ  
ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»

Присутствовали члены жюри:

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| Протоиерей<br>Андрей Кравченко | - председатель комиссии по культуре Екатеринодарской и Кубанской епархии, штатный священник Войскового Собора Святого благоверного князя Александра Невского г. Краснодар, председатель жюри;   |
| Нашева<br>Светлана Стефановна  | - ведущий специалист отдела по организации творческих мероприятий государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», заслуженная артистка Кубани, ответственный секретарь; |

Члены жюри:

- |   |   |
|---|---|
| Адамович<br>Галина Валентиновна<br>(дистанционно) | - режиссер, член Союза кинематографистов Белоруссии, член Международного союза кинематографистов славянских и православных народов (Белоруссия);  |
| Богатырев<br>Александр Владимирович               | - журналист, кинокритик, кинорежиссер, г. Санкт-Петербург;  |
| Протодиакон<br>Михаил Околот                      | - член комиссии по культуре Екатеринодарской и Кубанской епархии, клирик Свято-Троицкого собора г. Краснодар;   |
| Педанов<br>Иван Борисович                         | - оператор постановочной части концертного зала государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», режиссер телевидения и преподаватель киноискусства; |
| Страхинич<br>Света                                | - режиссер, сценарист (Сербия);   |
| Тот<br>Гизелла Яношовна                           | - начальник отдела репертуарного планирования государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края «Кубанькино».  |

Повестка дня: Подведение итогов и определение победителей Международного фестиваля «XXIV Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол» (далее - фестиваль).

I. В результате подробного обсуждения представленных на фестиваль фильмов жюри постановило наградить лауреатов фестиваля в номинациях:

1. «Лучший игровой фильм» дипломом и каталогом - фильм «Брегет», режиссер Антон Малышев, производство Антон Малышев, Россия, 2021 г.
2. «Лучший анимационный фильм» дипломом и каталогом - фильм «Крещение в Плахино», режиссер Наталья Федченко, производство «Балтийское телевидение», Россия (Санкт-Петербург), 2021 г.
3. «Лучший фильм о семье и семейных традициях» дипломом и каталогом - документальный фильм «Заповедник», авторы: Светлана Боброва, Павел Фаттахутдинов, производство «Кинокомпания «СНЕГА», Россия, 2022 г.
4. «Лучший фильм, раскрывающий образ священнослужителя» дипломом и каталогом - документальный фильм «Отец Мелитон» (из цикла «Наш батюшка»), режиссер Ольга Барыкина, производство ООО «МЕДИАИНВЕСТ», 2021 г.
5. «Лучший фильм-биография» дипломом и каталогом - документальный фильм «Ангел над Оптиной», режиссер Урюмцев Олег Григорьевич, производство ООО ФИРМА-СТУДИЯ «ОНЛИ АРТ», Россия, 2022 г.
6. «Лучший детский фильм» дипломом и каталогом - игровой фильм «Африка», режиссер Дарья Биневская, производство Дмитрий Белосохов, Россия, 2021 г.
7. «Лучший фильм, отражающий народные традиции» дипломом лауреата и каталогом - документальный фильм «Окрыленные», режиссер Александра Андропова, производство Кинокомпания «ФОМА КИНО», Россия, 2022 г.
8. «Лучший фильм о героях» дипломом и каталогом - документальный фильм «Крымская победа Василия Долгорукова», режиссер Ольга Кравчук, производство ООО «Студия ЦЕНТР», Россия, 2021 г.
9. «Лучшая операторская работа» дипломом и каталогом - документальный фильм «Святой Архипелаг», режиссер Сергей Дебижев, производство ООО «КИНОКОМПАНИЯ ДВА КАПИТАНА», Россия, 2022 г.
10. «Лучшая телепрограмма» дипломом и каталогом - цикл телепрограмм «Культура наций», режиссер Марина Забелина, производство Медиахолдинг «Культура наций», Россия, 2021 г.
11. «Лучший фильм о национальной трагедии народа» дипломом и каталогом - документальный фильм «Пребиловцы - там даже у камня есть шрам», режиссер Саня Драгичевич Бабиц, производство «Радио-телевидение Сербии», Республика Сербия, 2022 г.
12. «За раскрытие темы «Духовное преображение» дипломом и каталогом - документальный фильм «Жили 12 разбойников», режиссер Светлана Стасенко, производство ООО «Студия «Пассажир», Россия, 2021 г.

II. Жюри фестиваля по согласованию с Оргкомитетом утвердило и определило название специальных номинаций. Жюри постановило наградить лауреатов фестиваля в номинациях:

13. «Лучший фильм на музыкальную тематику» дипломом и каталогом - документальный фильм «Квартет», режиссер Никита Дмитриевич Сташкевич, производство ООО «Студия остров», Россия, 2022 г.
14. «Жизнь, как служение» дипломом и каталогом - телевизионный фильм «Сонеты памяти», режиссер Катьер Сергей Галиевич, производство «Белтелерадиокомпания», Республика Беларусь, 2020 г.
15. «Жизнь, как служение» дипломом и каталогом - документальный фильм «Отец солдата». Как ты вырос, сынок мой», режиссер Константин Голенчик, производство ООО студия «Неофит», Россия, 2020 г.
16. «Лучший фильм о жертвенном служении Отечеству» дипломом и каталогом - документальный фильм «Сестры милосердия. История Кубанской общины», режиссер Елена Дышкева, производство Студия ИП Дышеков Е.Н., Россия, 2022 г.
17. «Лучший фильм о праведнике наших дней» дипломом и каталогом - документальный фильм «Свечу не ставят под спудом», режиссер Александр Богатырев, производство Студия «Метанойя», Россия, 2022 г.

18. «За патриотическое служение Отечеству» дипломом и каталогом - документальный фильм «Один в поле – воин», режиссеры: Николай Бурляев, Дмитрий Чернецов. Автор сценария Н. Бурляев, производство АНО «МКФ «ЗОЛОТОЙ ВИТЯЗЬ», Россия, 2022 г.

III. Жюри постановило наградить победителей фестиваля в номинациях:

19. «Лучший патриотический фильм» дипломом, каталогом и денежным поощрением в размере 25 000, 00 рублей - документальный фильм «ДОНБАСС. РЕЗЕРВНЫЙ ПОЛК», режиссер Тимошенко Валерий Григорьевич, производство «Краснодарская киностудия им. Н. Минервина», Россия, Краснодар, 2022 г.

20. «Лучший фильм, наиболее ярко и глубоко раскрывающий православную просветительскую позицию» дипломом, каталогом и денежным поощрением в размере 25 000, 00 рублей - документальный фильм «Крещение под угрозой смертной казни: приход к Богу суданца Хафиза Баси», автор Наталья Смирнова, производство Телеканал «Спас», Россия, 2022 г.

21. «Лучшая режиссерская работа» дипломом, каталогом и денежным поощрением в размере 40 000, 00 рублей - документальный фильм «Цвет крови», режиссер Сергей Абрамов, производство ООО «Форпост-медиа», Россия, 2021 г.

22. «Лучший фильм Международного фестиваля «XXIV Кубанский фестиваль православных фильмов «Вечевой колокол» дипломом, каталогом и денежным поощрением в размере 60 000, 00 рублей - документальный фильм «Война и мир отца Зосимы», режиссер Екимова Анастасия Викторовна, производство Екимова Анастасия Викторовна, Россия, 2022 г.

Члены жюри:

А. Кравченко

М. Околот

А.В. Богатырев

И.Б. Педанов

С. Страхинич

Г.Я. Тот

Нашева С.С.

Ответственный секретарь